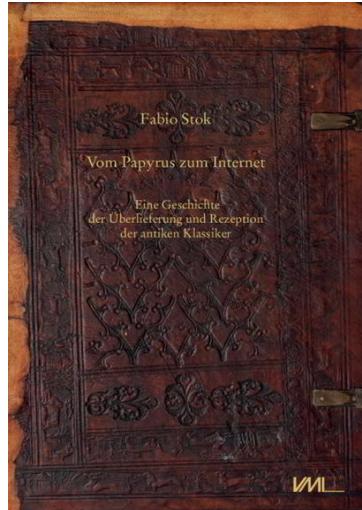
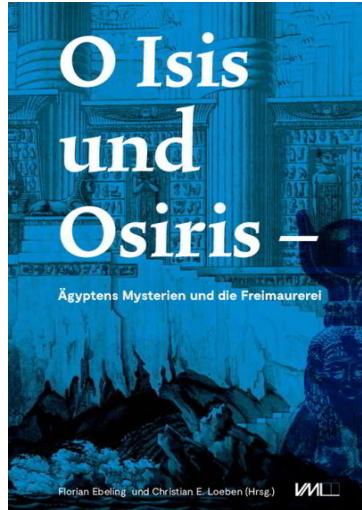
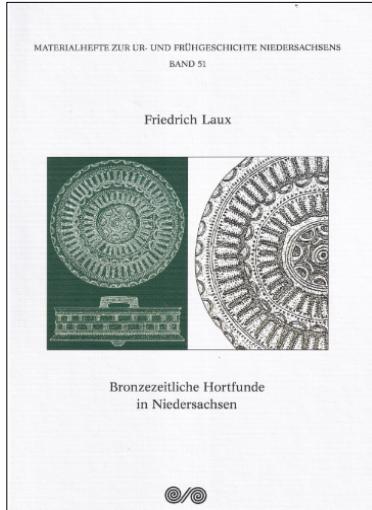
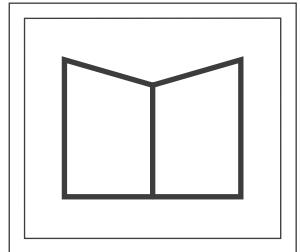


Bestseller 2025

SKULIMA Wissenschaftliche Versandbuchhandlung

Osthofener Str. 20 · 67593 Westhofen ☎ 062 44 - 905200 · FAX 905222

E-Mail: wva@skulima.de · Über 59.000 Titel finden Sie unter: www.skulima.de



Friedrich Laux: Bronzezeitliche Hortfunde in Niedersachsen

Der Autor legt 175 Hortfunde vor, die zwar meist schon erstveröffentlicht, aber nie geschlossen zusammengestellt wurden. Alle Komplexe werden ausführlich beschrieben und einer Quellenkritik unterzogen. 145 Seiten sowie 112 Tafeln, Großformat, gebunden (Materialhefte zur Ur- und Frühgeschichte Niedersachsens; Band 51/Verlag Marie Leidorf 2017). Best.-Nr. 80990 früher 59.80 jetzt **19.80**

Stephan Lindner: Die technische und symbolische Bedeutung eurasischer Streitwagen für Europa und die Nachbarräume im 2. Jahrtausend v. Chr

Mit Fokus auf das eurasische Steppengebiet untersucht Lindner Entstehung, Verbreitung und - auch kultische - Bedeutung des von Pferden gezogenen "Streitwagens, indem er Befunde, die auf die Nutzung von Pferd und Wagen hinweisen, umfassend auswertet. 274 Seiten mit 99 Textabb. und Tab. sowie 8 Tafeln und zwei Beilagen, Großformat, gebunden (Berliner Archäologische Forschungen; Band 20/Marie Leidorf 2021) Lagerspuren. Best.-Nr. 56055 statt 59.80 nur **19.80**

Ludwig D. Morenz: Ägypten und die Geburt der Alphabetschrift

Im Zentrum steht die Diskussion von Thesen zur Genese der Alphabetschrift mit Fokus auf die Rolle des Hathortempels von Serabit el-Chadim im Kulturkontakt zwischen Ägyptern und Kanaanäern. 64 Seiten mit 58 überwiegend farbigen Abb., broschiert (AIDA; Band 3/Marie Leidorf 2016). Best.-Nr. 86530 früher 9.95 jetzt **4.95**

O Isis und Osiris - Ägyptens Mysterien und die Freimaurerei

Hrsg. von Florian Ebeling und Christian E. Loeben. Mit Beiträgen von Jan Assmann, Edzard Bakker u.a. Der Begleitband zur Ausstellung 2017/18 im Museum August Kestner in Hannover beleuchtet in einem Katalog und 22 wissenschaftlichen Beiträgen die vielfältigen Bezüge zwischen Freimaurerei und Ägypten bzw. Bildern von Ägypten. 2., korrigierte Auflage. 517 Seiten mit 432 meist farbigen Abb., gebunden (Museum Kestnerianum; Band 21/Verlag Marie Leidorf 2018) leichte Lagerspuren. Best.-Nr. 121290 statt 34.80 nur **14.80**

Paket: Antike Geschichte. Zwei Bände

Enthalten sind: 1.) Karl-Wilhelm Welwei: Griechische Geschichte. Von den Anfängen bis zum Beginn des Hellenismus. 2.) Alfred Heuß: Römische Geschichte. Neu hrsg. von Hans-Joachim Gehrke. Zwei Bände, zus. 1.314 Seiten mit zahlreichen Abb., gebunden (Schöning Verlag 2011/2016) leichte Lagerspuren. Best.-Nr. 15187 statt 121.90 nur **25.90**

Beiträge zur Sozialgeschichte der Etrusker

Internationale Tagung, Wien 2016. Hrsg. von Luciana Aigner-Foresti und Petra Amann. 26 Beiträge (davon zwölf italienisch, drei englisch und zwei französisch) beschäftigen sich in Form von Einzelanalysen auf Basis der literarischen, epigraphischen und archäologischen Quellen mit einem weiten Spektrum an sozialhistorischen Fragestellungen. 508 Seiten mit 42 Farb- und 40 s/w-Tafeln, Großformat, gebunden (Phersu. Etrusko-italische Studien; Band 1/Verlag Holzhausen 2018). Best.-Nr. 79466 früher 86.- jetzt **36.-**

Fabio Stok: Vom Papyrus zum Internet

Eine Geschichte der Überlieferung und Rezeption der antiken Klassiker. Übersetzt von Christiane Reitz. Der Band verfolgt die Überlieferungs- und Rezeptionsgeschichte der lateinischen und griechischen Texte, die in den letzten 2000 Jahren auf verschiedenste Weise gelesen und interpretiert wurden; er behandelt Aspekte wie Bewahrung und Verlust, Fehler und Fälschungen, Erstausgaben und moderne Editionen, Rezeptionswandel und Digitalisierung. XIV,265 Seiten mit 14 Abb., broschiert (Verlag Marie Leidorf 2017). Best.-Nr. 22180 24.80 nur **9.80**

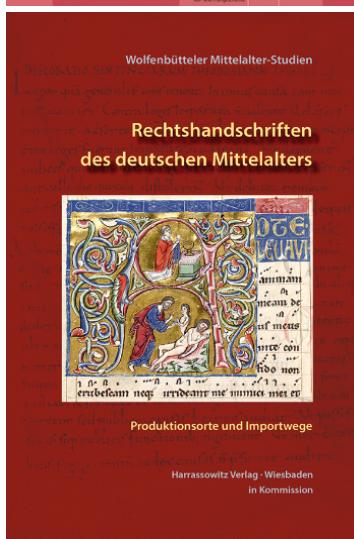
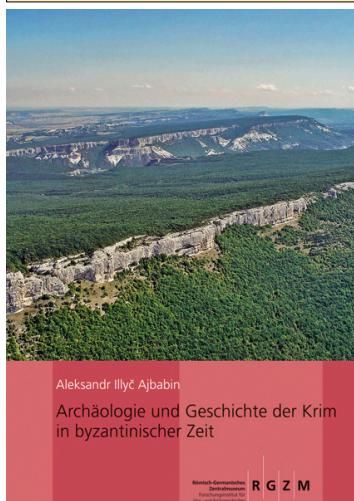
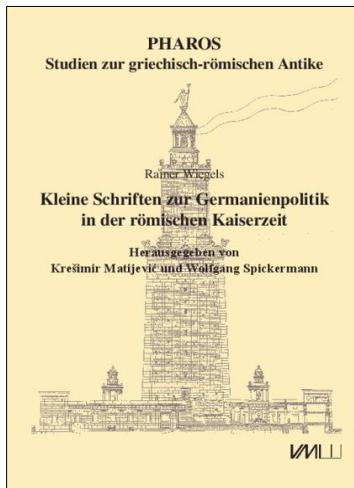
Karl Kerényi

Die Mythologie der Griechen II: Die Heroen-Geschichten

Kerényi zeigt die Heroenfiguren der griechischen Mythologie und entwirft dabei eine Poetik des Erzählens und Erinnerns. Das Werk bietet die Gelegenheit, die Geschichten der Heroenfiguren wie die Kapitel eines einzigen Erzählwerkes vom Anfang bis zum Ende zu lesen. »Dieses Buch verdankt sein Entstehen der Überzeugung, daß die Zeit gekommen ist, eine "Griechische Mythologie für Erwachsene" zu schreiben«. 451 Seiten mit zehn Stammbäumen und 80 Tafeln, Leinen (Karl Kerényi. Werke in Einzelausgaben/Klett-Cotta 1997). Best.-Nr. 66077 früher 50.- jetzt **19.-**

Annika Backe-Dahmen, Ursula Kästner, Agnes Schwarzmaier Von Göttern und Menschen

Bilder auf griechischen Vasen. Antikensammlung - Staatliche Museen zu Berlin. Mit Fotos von Johannes Laurentius und Ingrid Geske. Mit hochwertigem Bildmaterial und einer sorgfältigen Bildbetrachtung, die auch griechische Quellen und ikonografische Besonderheiten berücksichtigt, stellt der Band eine repräsentative Auswahl von 62 Vasenbildern vor - Bilder von Mythen und Bildern des täglichen Lebens. 128 Seiten mit 145 Farabb., broschiert (Wasmuth Verlag 2010). Best.-Nr. 14181 früher 24.80 jetzt **7.80**



Harald Mielsch

Häuser von Senatoren in Rom

Architektur und Leben. Mit den Anhängen: I. Das Ende des Liegens beim Gelage. II. Nachahmung vornehmer Gelage (Hermeneumata Pseudodositheana). Auf Basis der archäologischen und literarischen Quellen arbeitet Harald Mielsch die typischen Züge des Hauses der römischen Führungsschicht heraus. 175 Seiten mit 34 Farb- und 48 s/w-Abb., broschiert (Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste. Vorträge; G 451/Schöningh Verlag 2016) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 98300 statt 39.90 nur 9.90

Rainer Wiegel

Kleine Schriften zur Germanienpolitik in der römischen Kaiserzeit

Hrsg. von Krešimir Matijević und Wolfgang Spickermann. 23 verstreut erschienene Schriften, insbesondere zur frühkaiserzeitlichen Militärgeschichte (speziell zur Varusschlacht) und der damit verbundenen Reichspolitik. 622 Seiten mit 259 Abb., gebunden (Pharos; Band 29/Verlag Marie Leidorf 2016).

Best.-Nr. 98108 früher 54.80 jetzt 19.80

Friedrich Pfister

Götter- und Heldenägeln der Griechen

Pfister führt den antiken Mythos anschaulich vor Augen. Um die fortschreitende Folge der mythischen Erzählung in ihrer Lebendigkeit zu zeigen, ist seine Darstellung genealogisch aufgebaut: nach Stammbäumen geordnet, in zeitlicher Folge der mythischen Geschehnisse. Reprint der 2., durchgesehenen Auflage Heidelberg 1971. 312 Seiten mit 25 Stammtafeln, broschiert (Bücherei Winter/Universitätsverlag Winter 2002) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 77305 statt 14.- nur 6.-

Vittorio Hösle

Ovids Enzyklopädie der Liebe

Formen des Eros, Reihenfolge der Liebesgeschichten, Geschichtsphilosophie und metapoetische Dichtung in den *Metamorphosen*. Eine Gesamtinterpretation der Metamorphosen auf Basis detaillierter Deutungen der einzelnen Mythen: Hösle arbeitet als Ordnungsprinzip des Werkes heraus, daß Ovid eine Geschichtsphilosophie des erotischen Verhaltens entwirft und dabei den ganzen Kosmos erotischer Formen systematisch ausbreitet. X,288 Seiten, gebunden (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften. N.F. Reihe 2; Band 161/Universitätsverlag Winter 2020).

Best.-Nr. 44250 früher 48.- jetzt 18.-

Automaten in Kunst und Literatur

des Mittelalters und der Frühen Neuzeit

Hrsg. von Klaus Grubmüller und Markus Stock. Am Beispiel der Automaten zeigen neun Beiträge das Thema der Nachahmung und Veränderung der Schöpfung als historische Konstante und beleuchten den spezifisch mittelalterlichen, doch weit in die Neuzeit hinein wirksamen Konflikt mit dem theozentrischen Weltbild. 272 Seiten mit 93 Abb., gebunden (Wolfenbütteler Mittelalter-Studien; Band 17/Harrassowitz Verlag 2003).

Best.-Nr. 88079 früher 59.- jetzt 19.-

Aleksandr I. Ajbabin

Archäologie und Geschichte der Krim in byzantinischer Zeit

Der renommierte Archäologe präsentiert eine umfassende Übersicht über Archäologie und Geschichte der mittelalterlichen Krim, die wesentlich vom Spannungsverhältnis zwischen Steppenvölkern und Byzantinischem Reich geprägt war. XI,276 Seiten mit 89 Textabb. sowie 32 Tafeln, Großformat, gebunden (Monographien des Römisch-Germanischen Zentralmuseums; Band 98/Verlag des RGZM 2011).

Best.-Nr. 54075 früher 72.- jetzt 19.-

Rechtshandschriften

des deutschen Mittelalters

Produktionsorte und Importwege. Hrsg. von Patrizia Carmassi und Gisela Drossbach. 15 Beiträge beleuchten aus Sicht unterschiedlicher Disziplinen zentrale Fragen der Produktion, Distribution und Rezeption juristischer Handschriften und ihrer Sammlungen, insbesondere anhand der Texte, die aus Dombibliothek und Liebfrauenkirche Halberstadt stammen. 415 Seiten mit 40 Textabb. und 7 Farbtafeln, gebunden (Wolfenbütteler Mittelalter-Studien; Band 29/Harrassowitz Verlag 2015).

Best.-Nr. 15235 statt 98.- nur 38.-

Uwe Lobbedey

Die Ausgrabungen im Dom zu Osnabrück

1866 bis 2003. Mit Beiträgen von Anja Bayer, Jutta Göpftrich, Pieter M. Grootes, Marie-Luise Schnackenburg, Ulrich Haarlamert, Regula Schorta und Anna Skriver. Der Band präsentiert die Befunde der sechs Bauphasen, die Bischofsgräber und die bemalten Wandputzfragmente des sächsischen Doms aus der Zeit Karls des Großen. XII,464 Seiten mit 318 meist farbigen Abb. sowie 9 Beilagen, Großformat, gebunden (Materialhefte zur Ur- und Frühgeschichte Niedersachsens; Band 46/Verlag Marie Leidorf 2016).

Best.-Nr. 77060 früher 49.80 jetzt 19.80

Kriminalität

in Mittelalter und Früher Neuzeit

Soziale, rechtliche, philosophische und literarische Aspekte. Hrsg. von Sylvia Kesper-Biermann und Diethelm Klipper. Zehn Beiträge machen in ihrer Vielseitigkeit die Fruchtbarkeit des interdisziplinären Ansatzes deutlich, mit dem sie sich dem Themenkomplex widmen. Zeitlich erstrecken sich die Aufsätze vom hohen Mittelalter bis zum Anfang des 19. Jahrhunderts. 236 Seiten mit 5 Farabb., gebunden (Wolfenbütteler Forschungen; Band 114/Harrassowitz Verlag 2007).

Best.-Nr. 88158 früher 59.- jetzt 19.-

Zukunftsvoraussagen in der Renaissance

Hrsg. von Klaus Bergdolt und Walther Ludwig. Viele Praktiken der Zukunftsvoraussage, die heute noch/wieder Konjunktur haben, gehen zurück auf Renaissance und Frühe Neuzeit und wurden schon damals kontrovers diskutiert. 13 Beiträge widmen sich Aspekten der Prognostik in ihrer geschichtlichen Entwicklung. 444 Seiten mit 25 Abb., gebunden (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung; Band 23/Harrassowitz Verlag 2005).

Best.-Nr. 18102 statt 98.- nur 28.-

Künstler und Literat

Schrift- und Buchkultur in der europäischen Renaissance. Hrsg. von Berndt Hamm, Bodo Guttmüller und Andreas Tönnesmann. Zwölf Studien beleuchten exemplarisch die vielfältigen Beziehungen, Konkurrenzen und Abgrenzungen zwischen Künstlern und Literaten. 353 Seiten mit 7 Farb- und 51 s/w-Tafeln, gebunden (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung; Band 24/Harrassowitz 2006). Best.-Nr. 99142 früher 89.- jetzt 19.-

Steffen Martus: Aufklärung

Das deutsche 18. Jahrhundert - ein Epochenbild. »Martus zeigt in einer grandiosen Kulturgeschichte des 18. Jahrhunderts, wie die deutsche Aufklärung die Unmündigkeit entdeckte. Durch die kluge Zusammenschau von soziopolitischen und literarischen Phänomenen gelingt ihm das Kunststück einer umfassenden Kulturgeschichte« (SZ). 1.037 Seiten mit 77 Abb., broschiert (rororo 62767/Rowohlt Taschenbuch Verlag 2018) Mängelexemplar.

Best.-Nr. 99287 früher 19.99 jetzt 7.95

Deutsche Gründungsmythen

Hrsg. von Heinz-Peter Preußer und Matteo Galli. Gerade die an Brüchen reiche deutsche Geschichte weist ein Bedürfnis nach identitätsstiftenden Mythen auf. Wie werden die Geschichten konstruiert, die diesen Identifikationsakt stiften können? 19 Aufsätze gehen der Frage bis in die Gegenwart nach. 260 Seiten und 16 Tafeln, gebunden (Jahrbuch Literatur und Politik; Band 2/Winter Verlag 2008) leichte Lagerspuren. Best.-Nr. 68605 statt 38.- nur 12.-

Friedenszeiten

Zum Eigensinn der Monate Januar 1913 bis Juli 1914. Hrsg. von Karl Braun, Marta Leonora Frank, Christian Boller und Felix Linzner. Wie war die kulturelle und soziale Gestimmtheit 1913 und in der ersten Hälfte 1914? 37 Beiträge nehmen die Vorkriegsmonate nicht mit Blick auf die künftigen großen politischen Entwicklungen in den Blick, sondern arbeiten die Eigenlogik dieser Zeit heraus. 280 Seiten mit 57 Abb., broschiert (Jonas Verlag 2015).

Best.-Nr. 15461 früher 20.- jetzt 8.-

Klaus Rainer Röhrl**Die letzten Tage der Republik von Weimar**

Kommunisten und Nationalsozialisten im Berliner BVG-Streik von 1932. Eine Wegmarke in Röhls Entwicklung zu politischen Positionen der Rechten stellt seine demonstrative Promotion bei Ernst Nolte dar, auf der dieser Band beruht. Darin untersucht er Ursachen, Verlauf, Hintergründe und Folgen des Streiks. 318 Seiten, gebunden (Universitas Verlag 2008).

Best.-Nr. 44101 früher 20.- jetzt 8.-

Arieh Koretz: Bergen-Belsen

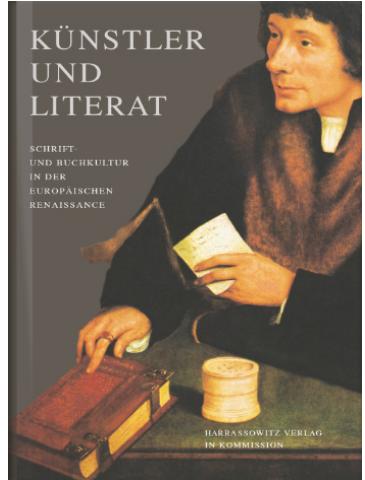
Tagebuch eines Jugendlichen 11. Juli 1944 bis 30. März 1945. Mit einer Einleitung und Anmerkungen von Thomas Rahe und einem Nachwort des Verfassers. Aus dem Hebräischen von Gerda Steinfeld. 3. Auflage. 183 Seiten mit 11 Tafeln, gebunden (Bergen-Belsen. Berichte und Zeugnisse; Band 1/Wallstein Verlag 2023).

Best.-Nr. 327304 statt 19.90 nur 6.90

Kristina Meyer: Die SPD und die NS-Vergangenheit 1945-1990

Die Autorin zeichnet den vergangenheitspolitischen Weg der SPD nach und zeigt die prägende Rolle der widerstreitenden Ziele einer gerechten Aufarbeitung und »innerer Versöhnung«. 2. Auflage. 549 Seiten, gebunden (Beiträge zur Geschichte des 20. Jahrhunderts; Band 18/Wallstein Verlag 2016).

Best.-Nr. 39046 statt 42.- nur 12.-

**Siegfried Akkermann: Moskauer Notizen**

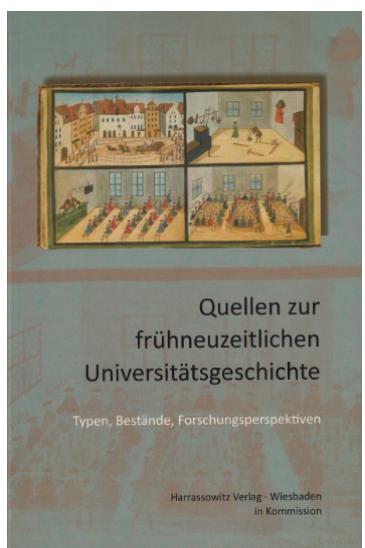
Über ein Welt-Imperium am Vorabend seines Unterganges. Der Autor zeichnet die Vorgeschichte des Zerfalls der UdSSR seit 1917 nach und ergänzt Alltagsbeobachtungen aus seiner Zeit an der Moskauer Akademie um 1980, die in ihrer Diskrepanz zur Parteilehre den gesellschaftlichen Erosionsprozess dokumentieren. 411 Seiten, broschiert (Lebensberichte - Zeitgeschichte/Olms Verlag 2015).

Best.-Nr. 946122 früher 19.80 jetzt 6.80

**Quellen zur frühneuzeitlichen Universitätsgeschichte**

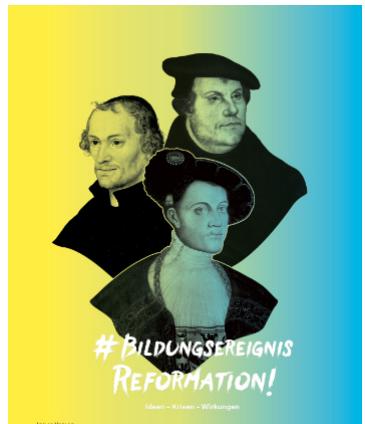
Typen, Bestände, Forschungsperspektiven. Hrsg. von Ulrich Rasche. Mit einem Vorwort von Helwig Schmidt-Glintzer. 16 Beiträge sichten, ordnen und typologisieren zentrale Quellen im Kontext der zeitgenössischen sozialen, institutionellen, kulturellen und gelehrten Praktiken und bilanzieren Erschließungs- und Editionsstand. 527 Seiten mit 86 Abb., gebunden (Wolfenbütteler Forschungen; Band 128/Harrassowitz 2011).

Best.-Nr. 15261 früher 98.- jetzt 28.-

**Basel 1516:****Erasmus' Edition of the New Testament**

Edited by Martin Wallraff, Silvana Seidel Menchi and Kaspar von Greyerz. Erasmus' Edition von 1516 stellt einen Meilenstein der humanistischen Editionstätigkeit dar. 15 Beiträge (elf davon englisch) bieten einen umfassenden Überblick über den Forschungsstand zu dieser epochalen Edition und ihrer Wirkungsgeschichte. Studienausgabe. XIX,319 Seiten mit 46 Abb., broschiert (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation; Vol. 91/Mohr Siebeck 2017) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 14668 statt 59.- nur 19.-

**Bildungsergebnis Reformation**

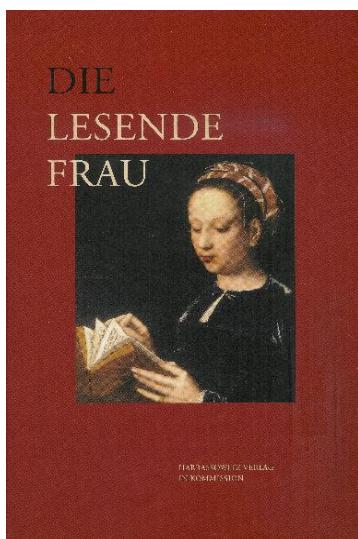
Ideen - Krisen - Wirkungen. Hrsg. von Christina Schlag, Wolf-Friedrich Schäufele und Christoph Otterbeck. Der Begleitband zur Ausstellung (Marburg 2017) zeigt am Beispiel Hessens und vor allem Marburgs, wie die Ideen und Forderungen der Reformation in Schule und Universität ihre Wirkung entfalteten. Dem Katalogteil sind acht Aufsätze vorangestellt. 191 Seiten mit 140 Farabb., gebunden (Jonas Verlag 2017).

Best.-Nr. 15453 früher 19.80 jetzt 7.80

Miriam Rürup: Ehrensache

Jüdische Studentenverbindungen an deutschen Universitäten 1886-1937. Die Autorin untersucht insbesondere die Vielfalt der Zugehörigkeiten und Selbstbeschreibungen in den jüdischen Korporationen. 502 Seiten, gebunden (Hamburger Beiträge zur Geschichte der deutschen Juden; Band 33/Wallstein Verlag 2008).

Best.-Nr. 934521 früher 40.- jetzt 15.-

**Ben Wilson: Metropolen**

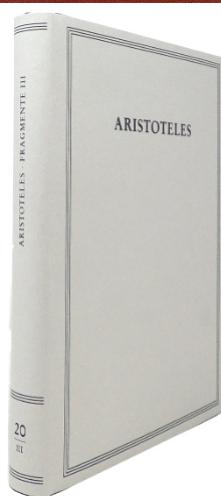
Die Weltgeschichte der Menschheit in den Städten. Aus dem Englischen von Irmengard Gabler. Wilson nimmt die Leser mit auf eine Reise durch über 20 Städte aus aller Welt, die mehr als 6000 Jahre umspannt, und erzählt von Aufstieg und Fall, Armut und Reichtum, vom Fortschritt und seinen Schattenseiten. 574 Seiten und 16 Tafeln, gebunden (S. Fischer Verlag 2022) Mängelexemplar.

Best.-Nr. 113105 statt 34.- nur 9.-

Platon: Phaidros

Übersetzung und Kommentar von Ernst Heitsch. Neben einer zuverlässigen Übersetzung bietet die Ausgabe einen ausführlichen Kommentar mit Analyse der inhaltlich-sachlichen, sprachlich-stilistischen, historischen und kompositorischen Elementen. 2., erweiterte Auflage. 281 Seiten, gebunden (Platon Werke. Übersetzung und Kommentar; Band III.4/Vandenhoeck & Ruprecht 1997) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 77168 statt 150.- nur 39.-

**Die lesende Frau**

Hrsg. von Gabriela Signori. Nach Epochen gegliedert beleuchten 15 Beiträge zentrale Aspekte weiblicher Lektürepraxis seit der Antike. Sie zeigen u.a., inwiefern die lesende Frau immer wieder einen Normenverstoß darstellte, und dass getrennte weibliche und männliche Lesewelten häufiger bestehende Parallelwelten verstiegen als deren Grenzen aufzubrechen. 475 Seiten mit 59 Farb- und 67 s/w-Tafeln, gebunden (Wolfenbütteler Forschungen; Band 121/Harrassowitz Verlag 2009).

Best.-Nr. 15266 früher 98.- jetzt 28.-

Platon: Kritias

Übersetzung und Kommentar von Heinz-Günther Nesselrath. Basierend auf der Platon-Ausgabe der Akademie der Wissenschaften und der Literatur zu Mainz bietet die Neuübersetzung einen zuverlässigen und verständlichen Text nebst ausführlichem Kommentar mit Analyse der inhaltlich-sachlichen, sprachlich stilistischen, historischen und kompositorischen Elementen. 496 Seiten, gebunden (Platon Werke. Übersetzung und Kommentar; Band VIII.4/Vandenhoeck & Ruprecht 2006) leichte Lagerspuren. Best.-Nr. 112137 statt 140.- nur 29.-

Vom Bodensee an den Neckar

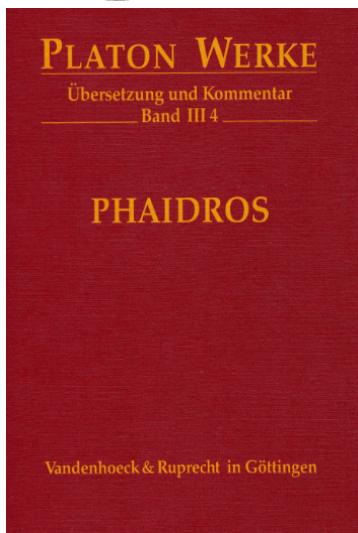
Bücherschätze aus der Bibliothek des Zisterzienserklosters Salem in der Universitätsbibliothek Heidelberg. Bearbeitet von Armin Schlechter. Mit Beiträgen von Ulrich Knapp und Bernd Konrad. Der Katalog stellt die Geschichte und die Bestände der Salemer Bibliothek auf der Basis ihrer Zimelien von der Gründung des Klosters im 12. Jahrhundert bis zu seiner Aufhebung im 19. Jahrhundert vor. 100 Seiten mit 23 Textabb. und 32 Farbtafeln, Großformat, broschiert (Schriften der Universitätsbibliothek Heidelberg; Band 5/Universitätsverlag Winter 2003).

Best.-Nr. 71136 früher 40.- jetzt 9.-

Monadisches Denken**in Geschichte und Gegenwart**

Hrsg. von Sigmund Bonk. Elf Beiträge und eine ausführliche Einleitung arbeiten monadische Metaphysik als eine Nebenströmung der abendländischen Ideengeschichte von der Spätantike bis ins 20. Jahrhundert heraus. Mit Beiträgen von Paul Richard Blum, Veronika Roth, Rolf Schönberger, Thomas Hösl, Mathias Mayer, Sigmund Bonk, Ernst Wolfgang Orth, Manfred Milz, Nicholas Rescher, Uwe Meixner und Gereon Piller. 264 Seiten, broschiert (Königshausen & Neumann 2003).

Best.-Nr. 88156 früher 29.- jetzt 9.-

**Philosophielexikon**

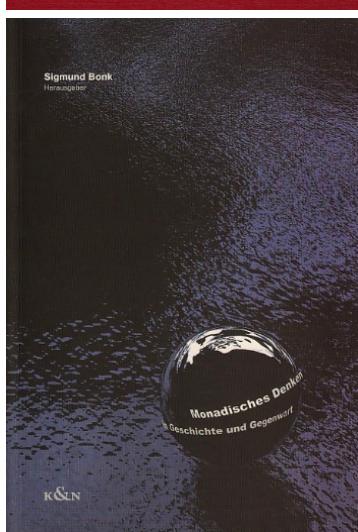
Personen und Begriffe der abendländischen Philosophie von der Antike bis zur Gegenwart. Hrsg. von Anton Hügli und Poul Lübecke. Übersetzt von Wilfried Greve et al. Das Werk informiert über mehr als 1500 Personen und Begriffe der abendländischen Philosophie - von der Antike bis zur Gegenwart. Erweiterte und vollständig revidierte Ausgabe. 992 Seiten mit einigen Abb., broschiert (Rowohlt Enzyklopädie/rororo 55689/Rowohlt Verlag 2013).

Best.-Nr. 96200 früher 24.99 jetzt 4.95

Nicolas von Oresme**De Mutatione Monetarum: Tractatus - Traktat über Geldabwertungen**

Lateinisch/Deutsch. Übersetzt und mit einem ausführlichen Nachwort versehen von Wolfram Burckhardt. Der Traktat, auch bekannt unter dem Titel "De origine, natura, iure et mutationibus monetarum", gilt als eine der wichtigsten ökonomischen Schriften des 14. Jahrhunderts und ein Grundlagentext der Politischen Ökonomie. Der Autor fragt, wie der Zeichenkörper des Geldes überhaupt beschaffen sein muss, um zu funktionieren - ein Traktat von verblüffender Modernität, der eine Brücke zu den geldpolitischen Problemen heutiger Zeit schlägt. VIII, 121 Seiten mit vier Abb., Leinen (Kulturverlag Kadmos 1999).

Best.-Nr. 96100 früher 29.60 jetzt 7.50

**Aristoteles: Fragmente III.****Die historischen Fragmente**

Übersetzt und erläutert von Martin Hose. Der Band versammelt und kommentiert Fragmente aus den Bereichen: Aus 62 Verfassungen griechischer Städte; Nomima barbarika/Gebräuche fremder Völker; Verfassungen des Herakleides; Dikaiomata/Über die Rechtsansprüche; Die Sieger bei den pythischen Spielen/Phythionikai; Didaskalien; Briefe an Philipp, an Alexander, an Antipater und 'Aus einem unbestimmten Brief'. Lizenzausgabe. 307 Seiten, Leinen (Aristoteles. Werke in deutscher Übersetzung ["Akademie-Ausgabe"]); Band 20.III/Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2002).

Best.-Nr. 200511 früher 76.50 jetzt 26.50

Jean Starobinski: Montaigne

Denken und Existenz. Aus dem Französischen von Hans-Horst Henschen. Starobinski führt umfassend in die großen Themen der Lebensreise Montaignes und seiner Essais ein: "die vollständigste und unvoreingenommenste Erschließung des Montaignischen Denkens" (NZZ). 4. Auflage. 472 Seiten, broschiert (Fischer Taschenbuch 7411/Fischer Taschenbuch Verlag 2022) Mängelexemplar.

Best.-Nr. 129922 statt 14.90 nur 6.90

Julien Offray de La Mettrie**Maschinentexte aus Sanssouci**

Hrsg. mit Einleitungen, Anmerkungen und Nachworten von Ulrich Richtmeyer. Band 1: *Die zu Boden gestürzte Maschine, Oder glaubwürdige Nachricht von dem Leben und sonderbaren Ende des berühmten Arztes de La Mettrie.* Band 2: *Die Tiere sind mehr als Maschinen.* Übersetzt von Thomas Wäckerle. La Mettries skandalträchtiges Buch "L'Homme Machine" war Anlass seiner Emigration an den Potsdamer Hof Friedrichs II., wo er 1748-51 weitere maschinenphilosophische Texte verfasste, die hier in Übersetzung zugänglich gemacht werden. Der erste Band bietet, mit Anmerkungen versehen, drei kurze satirische Schriften; der zweite Band die deutsche Erstübersetzung des 1750 anonym publizierten Textes "Les Animaux plus que Machines", in dem er die Überlegungen aus "L'Homme Machine" weiterführt und nach den Unterschieden und Gemeinsamkeiten zwischen Menschen, Tieren und Maschinen fragt. Zwei Bände, zus. X,351 Seiten mit 5 Abb., broschiert (Editionen des Brandenburgischen Zentrums für Medienwissenschaften; Band 1-2/Kulturverlag Kadmos 2019/21) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 14459 statt 44.80 nur **14.80**

Rolf Zimmermann**Philosophie nach Auschwitz**

Eine Neubestimmung von Moral in Politik und Gesellschaft. Zimmerman zeigt, dass Auschwitz keine "normale" Abweichung vom moralischen Handeln darstellt, sondern einen Gattungsbruch: Auschwitz kann nicht als Verstoß gegen eine existierende moralische Ordnung verstanden werden, sondern als Versuch der Etablierung einer neuen Ordnung, in der diejenigen, denen darin kein Platz zugestanden wird, der Vernichtung anheimfallen. Dieser Bruch macht eine Revision traditioneller Moralbegriffe und des Menschenbilds der Aufklärung erforderlich. 268 Seiten, broschiert (Rowohlt Enzyklopädie/Rowohlt Verlag 2005).

Best.-Nr. 76205 früher 12.90 jetzt **6.90**

Johannes Heinrichs**Philosophische Semiotik**

2., vollständig überarbeitete Auflage. Teil 1: *Handlungen*. Das periodische System der Handlungsarten. Teil 2 in fünf Bänden: *Sprache*. 1: Die Zeichendimension - Das elementare Spiel der Zeichengestalten [Sigmatik]. 2: Die Bedeutungsdimension - Das subjektive Spiel der objektiven Bedeutungen (Semantik). 3: Die Handlungsdimension - Psychologik der Sprechakte und Dialoganalyse (Pragmatik). 4: Die Satzbaufotmel - Eine philosophisch begründende Grammatik (Syntax). 5: Textsorten und Stilfiguren oder die Festspiele des Stils (Stilistik). - Heinrichs rekonstruiert zunächst unsere Handlungswelt, indem er eine umfassende Handlungssystematik erarbeitet. Auf dieser Basis widmet er sich der Sprache als einem Meta-Handeln, dem eine menschheitsverbindende Logik zugrundeliegt, und arbeitet die semiotischen Dimensionen der Sprache in ihrer reflexionslogisch begründeten Reihenfolge ab. Zwei Teile in sechs Bänden (komplett), zus. 2.224 Seiten mit 116 Abb. sowie eine Falttafel, broschiert (Steno/Academia Verlag 2007-2009).

Best.-Nr. 14402 früher 284.- jetzt **54.-**

Hanna Stettler: Heiligung bei Paulus

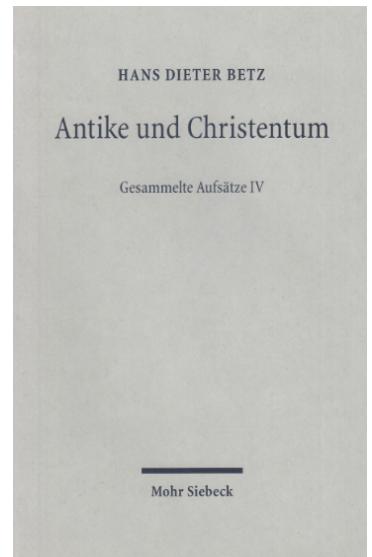
Ein Beitrag aus biblisch-theologischer Sicht. Was bedeutet es, vor Gott "heilig" zu sein? Hat Paulus die Heiligung der Gemeinde aus Juden- und Heidenchristen als Ziel seiner Mission verstanden? Hanna Stettler analysiert - in Hinblick auf die "Heiligung" als einen zentralen Begriff des Christentum - alle einschlägigen pauliniischen Aussagen sowie die traditionsgeschichtlichen Vorgaben des Paulus im alttestamentlich-jüdischen Schrifttum und der Jesutradition. XX,762 Seiten, broschiert (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament. 2. Reihe; Band 368/Mohr Siebeck 2014).

Best.-Nr. 15101 früher 159.- jetzt **39.-**

**Samuel Vollenweider****Horizonte neutestamentlicher Christologie**

Studien zu Paulus und zur frühchristlichen Theologie. Der Band enthält 17 exegetische Aufsätze, in denen Vollenweider die religionsgeschichtlich-philologische Analyse mit einer hermeneutisch orientierten Fragestellung nach der Relevanz neutestamentlicher Texte in der Moderne verbindet. Im Zentrum steht zum einen die neutestamentliche Christologie und der Kontext ihrer Entstehung, zum anderen die paulinische Theologie. VIII,425 Seiten, Leinen (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament; Band 144/Mohr Siebeck 2002) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 14464 statt 129.- nur **29.-**

**Ikonen - Was wir Menschen anbeten**

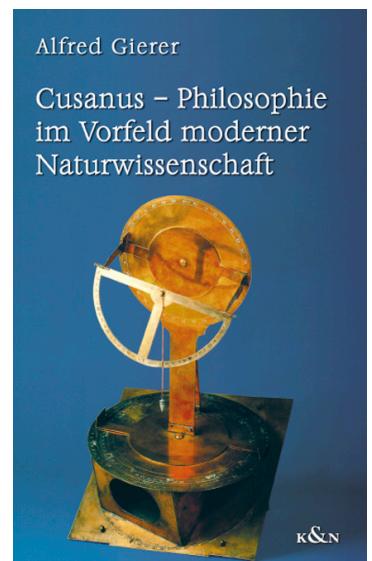
Hrsg. von Christoph Grunenberg und Eva Fischer-Hausdorf. Begleitband zur Ausstellung in der Kunsthalle Bremen 2019/20. Wie lassen sich auch heute noch mit dem Begriff der Ikone kultische Verehrung und die Idee des Übersinnlichen verbinden? Die vorgestellten Werke - von der frühneuzeitlichen russischen Ikone bis Gursky, nebst Beispielen aus Markenwelt und Popkultur - und die begleitenden Essays kontrastieren die Interpretation des traditionellen Ikonen-Gedankens in der Kunst mit dem Phänomen der Ikonisierung in unserer alltäglichen Lebenswelt. 384 Seiten mit 168 Farabb., gebunden (Kunsthalle Bremen/Hirmer Verlag 2019) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 64430 früher 39.90 jetzt **9.90**

Hans Dieter Betz: Antike und Christentum

Gesammelte Aufsätze IV. Drei deutsch- und zehn englischsprachige Aufsätze widmen sich vor allem der frühchristlichen Literatur in ihrem Verhältnis zum religiösen und kulturellen Umfeld der griechisch-römischen, insbesondere der hellenistischen Welt. VII,309 Seiten, Leinen (Mohr Siebeck 1998) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 14473 statt 119.- nur **29.-**

**Alfred Gierer: Cusanus - Philosophie im Vorfeld moderner Naturwissenschaft**

Gierer arbeitet heraus, dass in Cusanus' Werk einige zentrale Voraussetzungen der Entstehung neuzeitlicher Wissenschaft gebündelt vorliegen - und mit der Theorie des "Wissens vom Nichtwissen" nicht zuletzt auch eine Betrachtung zu den Grenzen der Wissenschaft. 2. Auflage. 93 Seiten, broschiert (Königshausen & Neumann 2019) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 125761 früher 17.80 jetzt **7.80**



Psalterium Demetrii Sinaitici et Folia medicinalia. Faksimile-Edition & editio critica

(Monasterii sanctae Catharinae codex slavicus NF 3). Ad editionem phototypicam praeparaverunt Melania Gau et al. Editionem criticam praeparaverunt Henricus Miklas et al. Hrsg. von Heinz Miklas. Der liturgische Psalter mit nachträglichen Einträgen eines gewissen Demetrius und einem eingelegten medizinischen Heft bildet das Schlüsselkultdenkmal unter den glagolitisch-altkirchenslawischen Neufunden des Sinai. Der erste Band bietet das Faksimile der Handschrift mit Einleitung und kodikologisch-paläographischer Beschreibung in deutscher Sprache. Der zweite Band enthält die kritische Ausgabe der Handschrift in glagolitischer Transliteration mit Übersetzung und Glossar. Zwei Bände, zus. 841 Seiten mit zahlreichen Textabb. und 143 Farbtafeln sowie eine Speicherplatte als Beilage, Großformat, gebunden (Glagolitica Sinaitica; Band 1+2/Verlag Holzhausen 2012/2021).

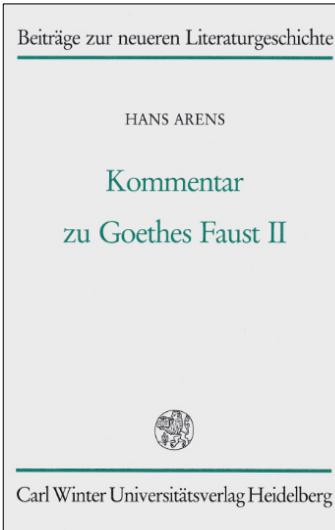
Best.-Nr. 14404 früher 152.55 jetzt 52.55



Friedrich Müller genannt Maler Müller »Der dramatisierte Faust«

Text - Entstehung - Bedeutung. Aus dem Nachlaß hrsg. von Ulrike Leuschner. Teil 1: Text. Teil 2: Kommentar. Mit dem "Metrischen Faust" (fertiggestellt 1814) legt diese Ausgabe in kritischer Edition einen Text vor, der sich im Spannungsfeld dreier Literaturepochen bewegt und den Faust-Stoff zu einem stilistisch vielseitigen und von Ironie durchsetzten Drama in acht Akten verarbeitet. Zwei Bände, zus. 1.125 Seiten mit 9 Abb., gebunden (Friedrich Müller. Werke und Briefe/Universitätsverlag Winter 1996) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 39941 früher 143.- jetzt 39.-



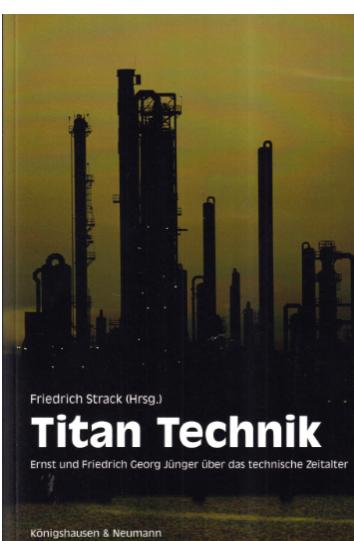
Hans Arens

Kommentar zu Goethes Faust II

Kommentar zu Goethes Faust II

Aus der Einleitung: "[...] ich darf wohl behaupten, daß ich [...] den ganzen Text mit gleicher Aufmerksamkeit und Genauigkeit (soweit mir das möglich ist) gelesen und interpretiert habe [wie im Kommentar zum I. Teil]. Auf diese Weise wird jedenfalls festgestellt, welche Bedeutungen etwas haben kann bzw. welche Bedeutungen es haben muß und somit zumindest eine Basis geschaffen [...]" 1.083 Seiten, Leinen (Beiträge zur neueren Literaturgeschichte. Folge 3; Band 86/Universitätsverlag Winter 1989) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 990333 früher 140.60 jetzt 40.-



Titan Technik

Ernst und Friedrich Georg Jünger über das technische Zeitalter. Hrsg. von Friedrich Strack. Mit einer Einleitung von Hans Georg Gadamer. Der Band widmet sich der Frage nach dem Stellenwert der Technik in der modernen Lebenswelt in den Werken der beiden Brüder. 17 Aufsätze werden ergänzt durch die kommentierte Edition zweier wiederentdeckter Texte von Ernst Jünger und von Friedrich Georg Jünger aus den Jahren 1927 und 1933 sowie zwei Bibliographien. 312 Seiten, broschiert (Königshausen & Neumann 2000) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 125705 früher 40.- jetzt 20.-

Doppel Leben – Literarische Szenen aus Nachkriegsdeutschland

Band 1: Begleitbuch zur Ausstellung (Berlin und Frankfurt am Main, 2009). Erarbeitet von Helmut Böttiger. Band 2: Materialien zur Ausstellung. Hrsg. von Bernd Busch und Thomas Combrink. Ein Projekt der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung und des Literaturhauses Berlin. Die umfassende Darstellung des literarischen Lebens in der Bundesrepublik und der DDR nach 1945 ist zu einem Standardwerk avanciert. Während Band 1 einen Überblick über die Literaturlandschaft der Nachkriegsjahre bietet, konzentrieren sich die Beiträge in Band 2 auf einzelne Schriftsteller und literarische Zentren. Ausgezeichnet im Wettbewerb "Die schönsten deutschen Bücher". Zwei Bände, zus. 880 Seiten mit 528 Abb., broschiert in Schuber (Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung/Wallstein Verlag 2009).

Best.-Nr. 18322 statt 29.- nur 9.-

Rainer Stollmann, Alexander Kluge Die Entstehung des Schönheitssinns aus dem Eis

Gespräche über Geschichten mit Alexander Kluge. Ist der Schönheitssinn aus der evolutionären Erfahrung der Eiszeit hervorgegangen? Der Band verbindet Geschichten aus Kluges Buch "Die Lücke, die der Teufel läßt" (Frankfurt 2003) und Gespräche darüber - ein faszinierender Einblick in Kluges geistige Werkstatt. 154 Seiten mit 7 Abb., gebunden (Kulturverlag Kadmos 2005) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 13438 statt 14.90 nur 4.90

Henry David Thoreau: Chesuncook

Aus dem amerikanischen Englisch übersetzt und hrsg. von Alexander Pechmann. Über Elche, Ureinwohner, den Kiefernwald und Naturzerstörung: Thoreaus Essay über eine 1853 unternommene Reise in den Norden Maines ist ein Stück poetische Kulturgeschichte. 153 Seiten, gebunden (Jung und Jung 2022) Mängelexemplar. Best.-Nr. 70557 statt 22.- nur 7.-

Die Zukunft der Philologien

Hrsg. von Dieter Burdorf. 13 Beiträge untersuchen, wie Altphilologie, Mediävistik und die europäischen Neuphilologien auf gesellschaftliche Herausforderungen des 21. Jahrhunderts angemessen reagieren und das kulturelle Gedächtnis des Mediums Schrift erhalten können. 415 Seiten, gebunden (Beiträge zur neueren Literaturgeschichte. [Folge 3]; Band 332/Universitätsverlag Winter 2014) leichte Lagerspuren. Best.-Nr. 94160 früher 64.- jetzt 14.-

Matthias Fritz

Der Dual im Indogermanischen

Genealogischer und typologischer Vergleich einer grammatischen Kategorie im Wandel. Das Buch bietet eine Darstellung der einsprachlichen Dualsysteme in der Indogermania und Rekonstruktionen der Dualsysteme der Zwischengrundsprachen und des Ur-Indogermanischen. XII,294 Seiten, gebunden (Indogermanische Bibliothek. Dritte Reihe: Untersuchungen/Universitätsverlag Winter 2011).

Best.-Nr. 5111 früher 58.- jetzt 18.-

Peeter Arumaa**Urslavische Grammatik.** Drei Bände

Einführung in das vergleichende Studium der slavischen Sprachen. Band I: Einführung. Lautlehre: Teil 1: Vokalismus; Teil 2: Betonung. - Band II: [Lautlehre, Teil 3]: Konsonantismus. - Band III: Formenlehre. Drei Bände, zus. 761 Seiten, Leinen (Slavica - Sammlung slavischer Lehr- und Handbücher. N.F./Universitätsverlag Winter 1964-1985) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 127459 früher 197.- jetzt 47.-

**Trond Berg Eriksen, Håkon Harket,
Einhart Lorenz: Judenhass**

Die Geschichte des Antisemitismus von der Antike bis zur Gegenwart. Aus dem Norwegischen von Daniela Stilzebach. Das Buch behandelt in chronologischer Form die verschiedenen Ausprägungen und Entwicklungen des Judenhasses in Europa - von Vertreibung, Ghettoisierung, Pogromen und der Shoah bis zum alltäglichen Antisemitismus. Die Ereignisse werden dabei im jeweiligen historischen, ideologischen und literarischen Kontext verortet. 687 Seiten mit 24 Abb., gebunden (Vandenhoeck & Ruprecht 2019) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 119343 statt 59.- nur 29.-

Bjarte Bruland: Holocaust in Norwegen

Registrierung, Deportation, Vernichtung. Aus dem Norwegischen von Jochen Pöhlandt. Nach anfänglichem Zögern führten die deutschen Besatzer auch in Norwegen eine gezielt antijüdische Gesetzgebung ein. Bruland analysiert und erzählt die Entwicklung, den Verlauf und die Besonderheiten der antijüdischen Politik in Norwegen vom Beginn der deutschen Besetzung bis zum Ende des Krieges und gibt auch den Opfern eine Stimme. 839 Seiten mit 18 Tab., gebunden (Vandenhoeck & Ruprecht 2019) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 114196 früher 60.- jetzt 20.-

Jens Balzer: After Woke

Was bleibt von der "woken", postkolonialen, queerfeministischen Linken nach ihrem moralischen Bankrott infolge des 7. Oktober 2023? Balzer zeigt, inwiefern zahlreiche Reaktionen auf das Massaker weite Teile der "woken" Bewegung diskreditieren, und plädiert dafür, sich auf die ursprünglichen Impulse der postkolonialen und queerfeministischen Theorien zu besinnen. 3. Auflage. 105 Seiten, broschiert (Fröhliche Wissenschaft; Band 240/Matthes & Seitz Berlin 2024) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 55170 statt 12.- nur 6.-

Thomas Rommel: Das Selbstinteresse von Mandeville bis Smith

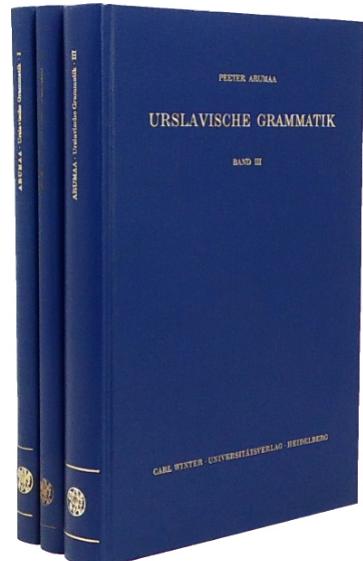
Ökonomisches Denken in ausgewählten Schriften des 18. Jahrhunderts. Die Studie untersucht die Vorgeschichte und Entwicklung von Adam Smiths Theorie, das *self-interest* des Individuums sei ein produktives, der Gesellschaft zuträgliches Prinzip. Rommel arbeitet heraus, inwiefern der Grundgedanke bereits in Texten von Mandeville, Defoe und dem "Spectator", über Hume und Gay bis Lillo, Haywood und Goldsmith, als paradigmatisches Phänomen erkannt und diskutiert wird. 350 Seiten, gebunden (Analistische Forschungen; Band 367/Universitätsverlag Winter 2006).

Best.-Nr. 14782 früher 65.- jetzt 25.-

Unsterblichkeit

Vom Mut zum Ende. Hrsg. von Dimiter Daphinoft und Barbara Hallensleben. Es ist die Sterblichkeit, die das Nachdenken über die Unsterblichkeit provoziert und nährt, sei es im Sterben des Individuums oder im Untergang der Nation. 13 Beiträge (davon je zwei englisch und französisch) befassen sich aus Sicht unterschiedlicher Disziplinen mit dem Traum vom ewigen Leben im Spannungsfeld von Fortschrittsglauben, Sehnsucht und Hybris sowie mit der Frage, ob Unsterblichkeit überhaupt wünschenswert ist. XII,220 Seiten, gebunden (Wissenschaft und Kunst; Band 20/Universitätsverlag Winter 2012).

Best.-Nr. 945326 früher 38.- jetzt 9.50

**Patrick Bahners: Die Wiederkehr**

Die AfD und der neue deutsche Nationalismus. Bahners zeigt, wie ein neuer Nationalismus unsere Republik und demokratische Kultur nachhaltig verändert, und dass die Neue Rechte einen festen Platz in unseren politischen Institutionen behaupten wird. 539 Seiten, gebunden (Klett-Cotta 2023) Mängelexemplar.

Best.-Nr. 88058 statt 28.- nur 9.95

**Sylvia Sasse: Verkehrungen ins Gegenteil**

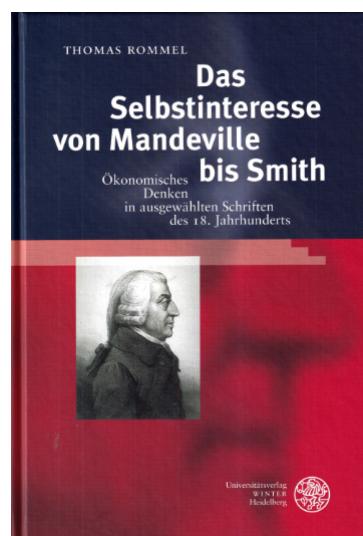
Über Subversion als Machttechnik. Ein Versuch über die Mechanik der Macht. Sylvia Sasse zeigt, dass politische und mediale Strategien zur Erschaffung verkehrter Welten eine allgegenwärtige Machttechnik darstellen; dass Verkehrungen ins Gegenteil geradezu als Masterplot des Autoritarismus bezeichnet werden können: Rassisten bezeichnen sich als Andersdenkende und Populisten als Dissidenten. 2. Auflage. 187 Seiten, broschiert (Fröhliche Wissenschaft; Band 220/Matthes & Seitz Berlin 2025) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 34950 statt 15.- nur 7.-

Medeas Liebe und die Jagd nach dem Goldenen Vlies

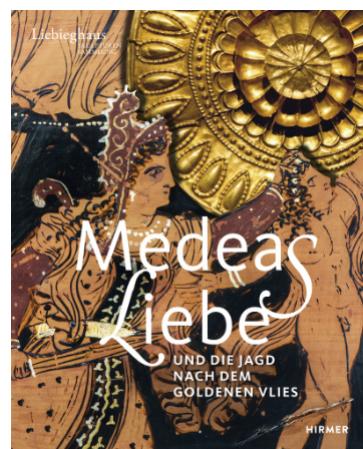
Hrsg. von Vinzenz Brinkmann. In antiken Bildern griechischer und etruskischer Vasen, römischer Wandmalerei und antiker Skulptur wird der Mythos von Medea und Jason lebendig nacherzählt. Der Begleitband zur Ausstellung im Liebieghaus (2018/19) zeigt außergewöhnliche Objekte, die zum einen die beeindruckende bronzezeitliche Kultur des antiken Kolchis, zum anderen die Episoden der Sage in höchster künstlerischer Qualität illustrieren. 208 Seiten mit 327 Farabb., Großformat, gebunden (Hirmer Verlag 2018).

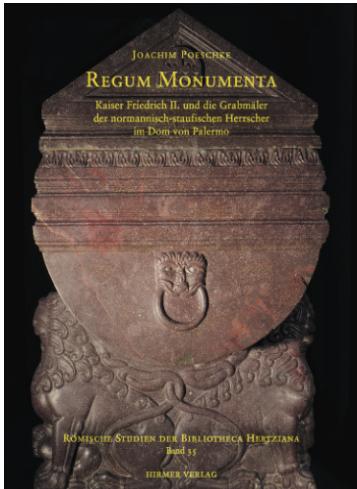
Best.-Nr. 70999 früher 45.- jetzt 12.95

**Das Geldmuseum der Deutschen Bundesbank**

Hrsg. von der Deutschen Bundesbank. Konzeption, Redaktion und Autorin der Einführungstexte: Sylvia Obst. Was ist eigentlich Geld? Wo kommt es her? Wer kontrolliert die Banken? Welche Aufgaben hat eine Zentralbank und wie funktioniert die Geldpolitik? Der Band dokumentiert die Dauerausstellung des Geldmuseums der Deutschen Bundesbank. 199 Seiten mit 391 meist farbigen Abb., Großformat, gebunden (Hirmer Verlag 2017).

Best.-Nr. 64740 früher 19.90 jetzt 6.90

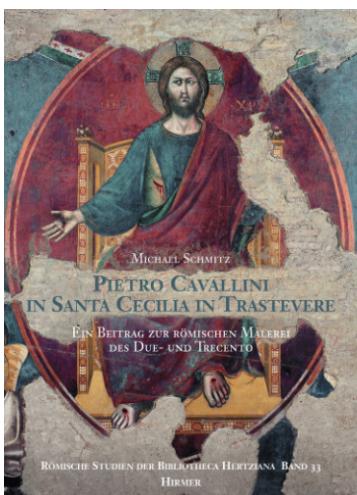




Joachim Poeschke: Regum Monumenta

Kaiser Friedrich II. und die Grabmäler der normannisch-staufischen Herrscher im Dom von Palermo. In seiner umfassenden Untersuchung zu den Grabmälern, die zu den bedeutendsten Grabmälern des Mittelalters gehören, revidiert Poeschke weitgehend den früheren Erkenntnissstand: er zeigt, daß Einrichtung und Form der Grablege ganz der Initiative Friedrichs II. zu verdanken sind. 262 Seiten mit 20 Farb- und 240 s/w-Abb., Großformat, Leinen (Römische Studien der Biblioteca Hertziana; Band 35/Hirmer Verlag 2011).

Best.-Nr. 129774 statt 95.- nur **35.-**



Kunstmuseum Bern - Meisterwerke

Hrsg. von Matthias Frehner und Valentina Locatelli. Das Kunstmuseum Bern besitzt eine der bedeutendsten Kunstsammlungen der Schweiz. Der Band präsentiert über 170 Meisterwerke vom späten 13. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Die Werke sind ganzseitig abgebildet und werden von rund 70 internationalen Autoren neu untersucht. Ein historischer Abriss zur Entstehung des Museums und seiner Sammlung eröffnet den Band. 459 Seiten mit 203 Farbab., Großformat, gebunden (Hirmer Verlag 2016).

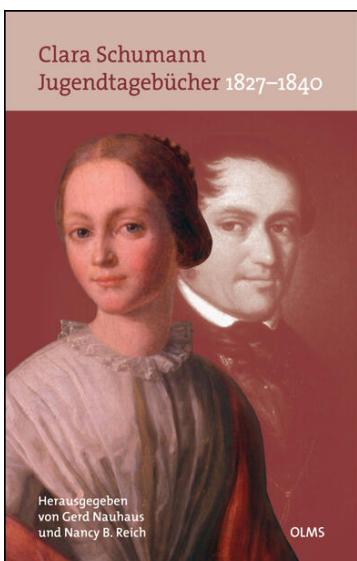
Best.-Nr. 65750 früher 55.- jetzt **15.-**



Michael Schmitz: Pietro Cavallini in Santa Cecilia in Trastevere

Ein Beitrag zur römischen Malerei des Due- und Trecento. Cavallini gehört neben Giotto zu den Wegbereitern der Renaissancemalerei und ist der wichtigste Protagonist der römischen Schule. Als Meisterwerk ersten Ranges werden hier die um 1300 geschaffenen Fresken in Santa Cecilia umfassend wissenschaftlich untersucht, mit neuen Erkenntnissen zur Datierung, zum Auftraggeber sowie zum Bildprogramm. Zudem werden die gattungsübergreifenden künstlerischen Vorbilder herausgearbeitet, Händescheidungen vorgenommen sowie der Werkstattbetrieb und die revolutionäre Ausführungstechnik analysiert. 436 Seiten mit 278 Farb- und s/w-Abb., Großformat, gebunden in Schuber (Römische Studien der Biblioteca Hertziana; Band 33/Hirmer Verlag 2013).

Best.-Nr. 129792 früher 135.- jetzt **35.-**



Barbara Mundt: Der Pommersche Kunstschränk des Augsburger Unternehmers Philipp Hainhofer für den gelehrten Herzog Philipp II. von Pommern

Die Kunstkammer des Barock wird von der jüngeren Kunstgeschichtsschreibung als materialisierte Kunsttheorie gefeiert. Der Band beleuchtet Entstehung und Bestand eines der bedeutendsten historischen Kunstkammerkomplexe anhand kulturhistorischer Quellen. Der »Pommersche Kunstschränk«, ein Ensemble aus kostbarer Hülle undstaunenswertem Inhalt, war für eine barocke Kunstkammer bestimmt. Doch kein Künstler war sein Urheber, sondern ein Unternehmer, der in einer vom Dreißigjährigen Krieg geprägten Zeit Fürsten und Feldherren für die Wunder von Kunst, Wissenschaft und Natur zu begeistern verstand. 447 Seiten mit 203 Farb- und 214 s/w-Abb., Großformat, gebunden (Hirmer Verlag 2009).

Best.-Nr. 45340 früher 98.- jetzt **28.-**

Franz-Severin Gäßler

Arkadien im Wandel

Die Gärten und Parkanlagen der Fürsten von Hohenzollern. Begleitband zur Ausstellung *"Im Harmonischen Ganzen" - Pläne und Ansichten Hohenzollerscher Parkanlagen im Staatsarchiv Sigmaringen*. Hrsg. vom Landesarchiv Baden-Württemberg. Im Zentrum steht die detaillierte Darstellung der einzelnen Anlagen: Sigmaringen, Krauchenwies, Inzigkofen, Josefslust, Bitteinschießer Täle, Hechingen, Weinburg und Umkirch. Ein Kapitel zu den Gärtnern schließt sich an. 80 Seiten mit 97 Abb., broschiert (Architektur, Kunst und Städtebau in Hohenzollern; Band 1/Gäßler Verlag 2013).

Best.-Nr. 15285 früher 17.50 jetzt **7.50**

Das Leipziger Musikverlagswesen

Innerstädtische Netzwerke und internationale Ausstrahlung. Hrsg. von Stefan Keym und Peter Schmitz. 19 Beiträge bieten eine Gesamtdarstellung der Entwicklung des Leipziger Musikverlagswesens seit dem 16. Jahrhundert aus einer interdisziplinären und internationalen Perspektive. 512 Seiten mit 23 Farbtafeln, 39 Textabb. und 22 Tab., gebunden (Studien und Materialien zur Musikwissenschaft; Band 94/Olms Verlag 2016). Best.-Nr. 199005 statt 58.- nur **18.-**

Serge Gut: Franz Liszt

Übersetzung: Inge Gut. Guts Liszt-Biographie gilt seit ihrem Erscheinen als Standardwerk und wurde vom Autor für die deutsche Ausgabe grundlegend überarbeitet. Liszts Leben und Wirken werden umfassend behandelt und spezielle Aspekte wie seine Beziehungen zu Berlioz, Chopin und Wagner vertieft. 2., korrigierte Auflage. IX,918 Seiten mit 34 Tab. und 130 Notenbeispielen, gebunden (Musik und Musikan- schauung im 19. Jahrhundert. Studien und Quellen; Band 14/studio•verlag 2011).

Best.-Nr. 64150 früher 68.- jetzt **18.-**

Clara Schumann -

Jugendtagebücher 1827-1840

Nach den Handschriften im Robert Schumann-Haus Zwickau hrsg. von Gerd Nauhaus und Nancy B. Reich. Zuvor nur in Auszügen zugänglich, präsentiert die Edition die biografisch-kulturhistorisch vielschichtigen und anregenden Aufzeichnungen endlich vollständig und wissenschaftlich kommentiert. Umfangreiches Bildmaterial sowie Register der zahlreichen erwähnten Personen und Orte runden den Band ab. 2., revidierte Auflage. 702 Seiten mit 33 Abb., gebunden (Olms Verlag 2019).

Best.-Nr. 16050 statt 48.- nur **18.-**

Shinji Koiba

Das Klavierkonzert um 1830

Studien zur formalen Disposition. Welche Werke standen um 1820/30 im Mittelpunkt der Konzertprogramme? Nicht Werke von Beethoven, sondern von Hummel, Ries, Kalkbrenner, Moscheles u.a. dominierten. Die Studie konzentriert sich somit auf ausgewählte Konzerte dieser Komponisten. 249 Seiten mit 76 Notenbeispielen, 5 Abb. und 10 Tab., broschiert (Berliner Musik Studien; Band 26/studio•verlag 2003) leichte Lagerspuren.

Best.-Nr. 35107 statt 34.80 nur **9.80**

Widerrufsbelehrung bei der Bestellung von gedruckten Büchern und anderen körperlichen Waren

Verbrauchern steht ein gesetzliches Widerrufsrecht zu. Verbraucher ist jede natürliche Person, die ein Rechtsgeschäft zu Zwecken abschließt, die überwiegend weder ihrer gewerblichen noch ihrer selbstständigen beruflichen Tätigkeit zugerechnet werden können (§ 13 BGB).

WIDERRUFSBELEHRUNG

Widerrufsrecht

Sie haben das Recht, binnen 14 Tagen ohne Angabe von Gründen den mit der SKULIMA Wissenschaftlichen Versandbuchhandlung abgeschlossenen Vertrag zu widerrufen.

Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag, an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die Waren in Besitz genommen haben bzw. hat.

Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns
SKULIMA Wissenschaftliche Versandbuchhandlung
 Osthofener Str. 20 · 67593 Westhofen · Tel. 0 62 44 - 90 52 00 Fax
 0 62 44 - 90 52 22 · E-Mail: WVA@Skulima.de
 mittels einer eindeutigen Erklärung (z. B. ein mit der Post versandter Brief, Telefax oder E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür auch das der Buchlieferung beigelegte Muster-Widerrufsformular verwenden, das jedoch nicht vorgeschriven ist.

Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.

Folgen des Widerrufs

Wenn Sie diesen Vertrag widerrufen, haben wir Ihnen alle Zahlungen, die wir von Ihnen erhalten haben, einschließlich der Lieferkosten (mit Ausnahme der zusätzlichen Kosten, die sich daraus ergeben, dass Sie eine andere Art der Lieferung als die von uns angebotene, günstigste Standardlieferung gewählt haben), unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzuzahlen, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf dieses Vertrags bei uns eingegangen ist. Für diese Rückzahlung verwenden wir dasselbe Zahlungsmittel, das Sie bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt haben, es sei denn, mit Ihnen wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden Ihnen wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet.

Wir können die Rückzahlung verweigern, bis wir die Waren wieder zurückerhalten haben oder bis Sie den Nachweis erbracht haben, dass Sie die Waren zurückgesandt haben, je nachdem, welches der frühere Zeitpunkt ist.

Sie haben die Waren unverzüglich und in jedem Fall spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag, an dem Sie uns über den Widerruf dieses Vertrags unterrichten, an

SKULIMA Wissenschaftliche Versandbuchhandlung
 Osthofener Str. 20 · 67593 Westhofen

zurückzusenden oder zu übergeben. Die Frist ist gewahrt, wenn Sie die Waren vor Ablauf der Frist von vierzehn Tagen absenden. Sie tragen die unmittelbaren Kosten der Rücksendung der Waren. Sie müssen für einen etwaigen Wertverlust der Waren nur aufkommen, wenn dieser Wertverlust auf einen zur Prüfung der Beschaffenheit, Eigenschaften und Funktionsweise der Waren nicht notwendigen Umgang mit ihnen zurückzuführen ist.

- Ende der gesetzlichen Widerrufsbelehrung -

Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB) der SKULIMA Wissenschaftlichen Versandbuchhandlung

§ 1 Geltungsbereich

Für die Geschäftsbeziehung zwischen der SKULIMA Wissenschaftlichen Versandbuchhandlung und dem Besteller gelten die nachfolgenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

§ 2 Bestellung

Sie haben die Möglichkeit, unser Angebot in aller Ruhe durchzusehen. Wenn Sie etwas Interessantes entdeckt haben, können Sie das/die gewünschten Bücher durch Ausfüllen und Absenden der beiliegenden Bestellkarte, per Fax, telefonisch, per E-Mail oder über unsere Homepage bestellen. Mit Ihrer Bestellung erklären Sie verbindlich, die Ware erwerben zu wollen.

§ 3 Vertragsschluss

Bei einer Bestellung schließen Sie einen Vertrag mit:
SKULIMA Wissenschaftliche Versandbuchhandlung
 Inh. Raphael Skulima, Osthofener Str. 20 · 67593 Westhofen
 Tel. 06244 - 905200 · Fax 06244-905222
 Der Vertrag über den Erwerb eines Produktes kommt dadurch zustande, dass wir die Annahme Ihrer Bestellung bestätigen, indem wir Ihnen die bestellten Bücher zusenden.

§ 4 Vorbehalt der Nichtverfügbarkeit

Wir behalten uns vor, von einer Ausführung Ihrer Bestellung abzusehen, wenn wir den/die bestellten Titel nicht mehr vorrätig haben. In diesem Fall werden wir Sie unverzüglich über die Nichtverfügbarkeit informieren und einen gegebenenfalls von Ihnen bereits gezahlten Kaufpreis unverzüglich rückerstatten.

§ 5 Mehrwertsteuer

Die gesetzliche Mehrwertsteuer ist in allen angegebenen Preisen enthalten.

§ 6 Zahlung

Alle Preise (alter wie neuer Preis) sind in Euro angegeben. Der Kaufpreis ist fällig und ohne Abzug zahlbar innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt der Sendung durch Überweisung auf unser Postbankkonto. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir Zahlungen nur durch Banküberweisung akzeptieren; einzige Ausnahme sind Bestellungen von außerhalb der EU bzw. aus nicht Euro-EU-Ausland, hier akzeptieren wir auch Bezahlung per Kreditkarte.

§ 7 Eigentumsvorbehalt

Bis zur vollständigen Erfüllung der Kaufpreisforderung durch den Besteller verbleibt die gelieferte Ware im Eigentum des Verkäufers.

§ 8 Gewährleistung

Es gilt das gesetzliche Mängelhaftungsrecht.

§ 9 Anwendbares Recht und Gerichtsstand

Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland unter Ausschluss des UN-Kaufrechts. Ist der Besteller Kaufmann oder juristische Person des öffentlichen Rechts, ist ausschließlicher Gerichtsstand für alle Streitigkeiten aus dem Vertragsverhältnis das für unseren Firmensitz Westhofen zuständige Gericht.

§ 10 Kulanz

Sollte es irgendwelche Probleme geben, sprechen Sie uns an, wir finden auf jeden Fall eine faire Problemlösung, auch falls irgendeine gesetzlich bestimmte Frist schon abgelaufen sein sollte.